

**„JA ZUM LESEN!
WER LESEN KANN, IST KLAR IM VORTEIL!“**

„Liebe Eltern,
liebe Erziehungsberechtigte!

Als Landesrätin für Bildung und Familien liegt mir eine gute Lesefähigkeit der Kinder besonders am Herzen. Sinnerfassendes Lesen ist das fundamentale Werkzeug fürs Leben und um Bildung zu erfahren. Wichtig ist, bei den Kindern so früh als möglich das Interesse am Lesen zu wecken. So macht das Vorlesen durch Erwachsene Lust auf Lesen. Es erzeugt in den Köpfen der Kleinen schöne Bilder und fördert die Neugierde.“



Bildungslandesrätin
Mag.^a (FH) Daniela Winkler

WIE EIN KIND LESEN LERNT

- **Kinder entdecken die Welt mit allen Sinnen und mit Neugierde.**
Oft bringen Kinder das Interesse an Schrift, Buchstaben und Zeichen bereits in die Schule mit. Manchmal ist die Neugierde so groß, dass das Kind seinen eigenen Namen schreiben oder entziffern kann. Für das Erlernen des Lesens und Schreibens in der Schule, ist dies allerdings keine Voraussetzung. Schule setzt bei der Neugierde des Kindes an und startet in die Welt des Lesens mit dem Erlernen der Buchstaben.
- **Basisvoraussetzung für das Lesen lernen ist die Fähigkeit des Kindes, sich zu einem Buchstaben oder einer Buchstabenverbindung den entsprechenden Laut korrekt einzuprägen.**
Man nennt das die Buchstaben-Laut-Beziehung.
Mit vielen Wiederholungen lernt das Kind die Verknüpfung des Lautes mit dem Einzelbuchstaben herzustellen.
- **In der Folge kommt das Zusammenlauten der einzelnen Buchstabenverbindungen. Die Wörter können nun lautierend erlesen werden.**
Je öfter ein Wort gelesen wird, umso eher kann es abgespeichert, wiedererkannt und automatisch abgerufen werden. Hier hilft zahlreiches Üben, um eine gute Leserin/ ein guter Leser zu werden.
- **Durch das wiederholte Lesen einzelner Silben und Wörter entsteht die direkte Worterkennung.**
Das führt dazu, dass das Kind seine Lesegeschwindigkeit erhöhen kann und seinen Wortspeicher erweitern kann. Bekannte und geübte Wörter können so „auf einen Blick“ abgerufen werden.
Damit das Gelernte gut im Gehirn verankert werden kann, werden zur Übung viele Wiederholungen durchgeführt.
- **Es ist wichtig, dem Kind Zeit zu geben und es immer wieder zu ermuntern.**
Lesen und Schreiben zu lernen ist herausfordernd. Freude und Vorbilder beim Lesen und der Mut, dass manches nicht gleich beim ersten Mal gelingen muss, helfen dem Kind die Motivation aufrecht zu erhalten. Laut Volksschul-Lehrplan soll ein Kind am Ende der zweiten Schulstufe lesen können.
- **Besonders gerne lernen Kinder von Vorbildern und durch Nachahmen.**
Pädagog:innen, Lesepat:innen und Familienangehörige haben für Kinder sehr oft Vorbildwirkung.

VORLESEN ALS SCHLÜSSEL ZUM LESEN LERNEN

- **Macht das Vorlesen Sinn?**

JA! Vorlesen macht vor allem auch für Kinder in der 1. Schulstufe Sinn.
Es unterstützt umfassend den Entwicklungsprozess des Kindes.

- **Warum vorlesen?**

Vorlesen ist eine besondere Form der Sprach- und der Entwicklungsförderung. Es fördert:

- den **Wortschatz**, die **Fantasie** und die **Kreativität**
- die **Konzentration** und das **Erinnerungsvermögen**
- neues **Wissen** und neue Erkenntnisse
- die **Empathie** und das **Sozialverhalten**
- die **Kommunikation und Reflexion**
- die **Meinungsfindung** und **Selbstbestimmung**

Vorlesen ist ein Schlüssel für die **Lesekompetenz**.

- **Wer kann vorlesen?**

Jeder, der das möchte: Das können Erziehungsberechtigte, Familienangehörige, LesePAT:innen, Lesebuddys sein und das sind natürlich die Pädagog:innen an den Schulen.

- **Was vorlesen?**

Grundsätzlich alles, woran das Kind Interesse zeigt.

Buchtipps für Erstleser:innen hat die ARGE LESEN IM BURGENLAND zusammengestellt.

- **Wie oft (vor)lesen?**

Täglich wäre ideal. Bereits 15 Minuten pro Tag haben eine positive Auswirkung auf das Erlernen des Lesens und Schreibens.

Es wird vielleicht nicht immer möglich sein, im familiären Umfeld täglich zu lesen. Dann kann digitales Vorlesen eine Alternative sein. Ein dauerhafter Ersatz für dialogisches Lesen kann es nicht sein.

- **Dialogisches (Vor)Lesen meint?**

Ein Kind wird, wenn ihm vorgelesen wird, immer aktiver im Zuhören und Mitlesen. Es stellt Fragen, blättert vor und zurück, erzählt Teile der Geschichte selbst weiter und beantwortet Fragen zur Geschichte. Das Kind tritt in einen Dialog mit der Vorleserin/dem Vorleser und der Geschichte. Dadurch findet Sprach- und Entwicklungsförderung statt.

Land Burgenland/Bildungsdirektion Burgenland – umfangreiche Leseinitiativen und Informationen zum Thema Lesen auf der neuen Website:

<https://lesen-schreiben-verstehen.at>

ANGEBOTE DER ARGE LESEN IM BURGENLAND FÜR DIE SCHULE UND FÜR ZU HAUSE

Die **Arbeitsgemeinschaft (ARGE) LESEN IM BURGENLAND** wurde von Bildungslandesrätin Mag.^a (FH) Daniela Winkler ins Leben gerufen, um den Austausch, die Kooperation zu institutionsübergreifenden und landesweiten neuen und bestehenden Lese-Initiativen für Kinder und Jugendliche (0 bis 15 Jahre) zu intensivieren und gemeinsam neue Angebote zu schaffen.

 <p>Aus Liebe zum Menschen.</p>	<p>Lesepat:innen an der Schule:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Begleiten das Schulkind über ein Schuljahr unter Anleitung der Lehrer:innen mit Einverständnis der Eltern. • Lesen in der jeweiligen Schule in Stunden am Vormittag oder im Rahmen der Nachmittagsbetreuung mit dem Kind. • Unterstützen durch Vorlesen und gemeinsames Lesen die Neugierde und die Lust der Kinder auf das Lesen und den Erwerb der Lesekompetenz. <p>Zeitschriften für die Schule: Hallo Schule! Das Magazin für Erstleser:innen Meine Welt - für die 2. Schulstufe Mein Express - für die 3. und 4. Schulstufe</p> 
	<p>Rund 65 öffentliche Büchereien im Burgenland bieten kostengünstige, leicht zugängliche und aktuelle Angebote für Kinder Familienangehörige und Erziehungsberechtigte.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bücher für jedes Leseniveau und zu unterschiedlichen (auch pädagogischen) Themen, Zeitschriften, Hörbücher, DVDs, Tonies, E-Books und Spiele können entlehnt werden. • Lesungen und Leseanimationsprogramme finden statt. • Bibliothekar:innen helfen bei der Suche nach dem „richtigen“ Buch
 <p>Alles fürs Lesen</p>	<p>Der Buchklub setzt LeseZeichen für Kinder und Jugendliche mit:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buchempfehlungen: in Publikationen und online, mit Bücherkoffern und Buchpaketen mit Begleitmaterialien für Schulen • Lesepädagogisches Angebot für Schulen: nach Lesekonzept von Rosebrock und Nix, Lesefit Übungshefte, Autorenlesungen und Workshops • Büchern für die Schule: Lesestoff für Kinder und Lehrer:innen – Club-Taschenbücher, Buchklub Bücher
	<p>Private Pädagogische Hochschule Burgenland</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ausbildung und Weiterbildung der Lehrer:innen = Leseexpert:innen auf aktuellstem Stand der Leseforschung • Entwicklung von digitalen Lese-Übungen für Schüler:innen auf skooly.at - Bücherwurm und Lese(l)ick • Vorlesebuch „Frieda und Friedo“ von Jutta Treiber - ein Friedensmärchenbuch in Deutsch, Kroatisch, Ungarisch und Romani 



BUCHTIPPS ZUM VORLESEN

FÜR DIE SCHULE UND FÜR ZU HAUSE

Empfohlen von der **ARBEITSGEMEINSCHAFT LESEN IM BURGENLAND**
eine Initiative von Bildungslandesrätin Mag.^a (FH) Daniela Winkler

<p>Alles Familie Alexandra Maxeiner - Klett Verlag 2021</p> <p>Als Pappas Haare Ferien machten Jörg Mühle - Moritz 2022</p> <p>Als Rigo Mäuse anpflanzte und Rosa die Leoparden erfand Lorenz Pauli. Illustriert von Kathrin Schärer - Atlantis Verlag</p> <p>Bernd Barfuß Heinz Janisch - Tulipan Verlag 2022</p> <p>Das kleine WIR in der Schule Daniela Kunkel - Carlsen Verlag 2018</p> <p>Der Ernst des Lebens Sabine Jörg - Thienemann Verlag 1996</p> <p>Der magische Frisör Danny Beuerbach & Patrick Wirbeleit. Illustriert von Patrick Wirbeleit - Ravensburger Verlag</p> <p>Der Schusch und der Bär Charlotte Habersack - Ravensburger Verlag 2019</p> <p>Die besten Beerdigungen der Welt Ulf Nilsson, Eva Eriksson - Beltz&Gelberg 2019</p> <p>Die coolste Schule der Welt Saskia Hula, Ina Hattenhauer - Residenz Verlag</p> <p>Die Maus, die hat Geburtstag heut Paul Maar - Oettinger Verlag 1997</p>	<p>Flo und Valentina. Ach, du nachtschwarze Zwölf! Lena Hach. Illustriert von Christine Schulz - Beltz&Gelberg Verlag</p> <p>Frieda und Friedo Jutta Treiber/Petra Neulinger – edition lex liszt 12</p> <p>Ist 7 viel? Antje Damm - Moritz Verlag 1980</p> <p>Juhu, Letzter! Die neue Olympiade der Tiere Jens Rassmus - Edition Nilpferd 2020</p> <p>Lisa, Fredi und die Woche voller Abenteuer Christian Dreller - Carlsen Verlag 2022</p> <p>Männer weinen Jonty Howley - Zuckersüß Verlag 2019</p> <p>Minus Drei - Die schönsten Abenteuer Ute Krause - Cbj 2019</p> <p>Mit Worten will ich dich umarmen Lena Raubaum. Illustriert von Katja Seifert - Tyrolia Verlag</p> <p>Nina- Endlich Schulkind Emi Guner - Klett Verlag 2022</p> <p>Otto Oktopus spielt Verstecken Ruth Anne Byrne. Illustriert von Herwig Holzmann - G&G Verlag</p> <p>Radieschenmaus und Kuschelgurke: Geschichten aus der Gärtnerei Miro Poferl - Edition Nilpferd</p>	<p>Unter meinen Füßen Charlotte Guillain, Yuval Zommer - Prestel Verlag 2018</p> <p>Was macht die Katz auf meinem Platz? Ulla Mersmayer - Annette Betz Ueberreuter Verlag 2021</p> <p>Was macht man mit einer Idee? Kobi Yamada - Adrian&Wimmelbuchverlag 2017</p> <p>Wenn du Sorgen hast, rolle einen Schneeball Sang-Keun Kim - Beltz&Gelber 2015</p> <p>Wie die Pandas mal Musik zum Frühstück hatten Sasa Stanistic: Panda-Pand. Mit Illustrationen von Günther Jakobs - Carlsen 2021</p> <p>Wir sind gleich und doch verschieden Marie Murray, Hanane Kai - Gabriel Verlag 2020</p> <p>Wollen wir tauschen? Sandra Ladwig - Mixtvision 2019</p> <p>Zippel, das wirklich wahre Schlossgespenst Alex Rühle / Axel Scheffer - dtv: 2018</p> <p>Zippel - Ein Schlossgespenst auf Geisterfahrt Band 2 – 2021</p>
---	--	---